Encore deux fois « Amen »

Il reste deux dernières occasions pour entrer au cœur d'un couvent voué à la destruction et suivre le combat des sœurs pour sa sauvegarde. Avec l'Elsasser Theater Raedersdorf.

Peu de places encore disponibles (il est conseillé de réserver), des applaudissements nourris à chaque prestation : la saison 2019 de l'Elsasser Theater Raedersdorf (ETR), portée cette année par la pièce *Amen*, touche à sa fin. Et sur scène, les acteurs donnent de leur personne jusqu'au dernier moment pour que le public passe un bon moment en compagnie de mère Marie-Madeleine et de ses consœurs.

En pleine campagne électorale, Monsieur le maire n'est pas pour rien dans les déboires des sœurs et du couvent qu'elles habitent. Photo L'Alsace/Luc Stemmelin

Demain vendredi et samedi

La vie s'écoule paisiblement dans un couvent, rythmée par les tâches quotidiennes et la prière. Le jour où les sœurs reçoivent la visite de Frédérique de Lagrange, fils du propriétaire des lieux, désireux de rentabiliser le site en y implantant un supermarché, mère Marie-Madeleine et sœurs Thérèse, Agathe, Camille et Pauline font preuve d'une riche imagination pour s'opposer à ce funeste projet, sans oublier d'espérer une intervention divine en leur faveur. Autour d'elles, les autres protagonistes évoluent en fonction de leurs propres intérêts. Honoré, le simplet du village, Gilbert, l'homme à tout faire, l'architecte Enzo Cavalaro, le père Jean, curé de la paroisse, sans oublier Monsieur le maire, tous ces personnages animent de leurs suaves répliques un scénario qui fait la part belle au jeu d'acteur imaginé par le metteur en scène Jean-Pierre Acker. Dernières représentations ces vendredi et samedi, avis aux retardataires.

L.S

Y ALLER Raedersdorf, salle des fêtes, vendredi 12 avril à 20 h 30 et samedi 13 avril à 20 h 30. Réservations du lundi au jeudi au 09.51.41.94.11.