

Sundgau



JEUDI 11 MARS 2010

Théâtre dialectal

Raedersdorf La légende de Barbe bleue revisitée

La troupe du « Elsassier Théâtre Raedersdorf » adapte « Barbe bleue » et s'oriente vers un registre plus burlesque.

« Avec cette nouvelle pièce, nous prenons une orientation burlesque », explique Jean-Pierre Acker, metteur en scène emblématique du Elsassier Théâtre Raedersdorf. « La troupe est plus importante, nous avons mis l'accent sur les couleurs en profitant des superbes costumes prêtés par la compagnie suisse Maramande. Enfin le rythme de la pièce est plus enlevé, plus soutenu. L'humour et le rire sont omniprésents. Je pense que tout cela devrait plaire au public ». Présidée par Jean Burget, l'association théâtrale accroche une nouvelle œuvre

majeure de la littérature à son tableau d'adaptation en alsacien. La coopération transfrontalière avec la Compagnie Maramande se poursuit à travers l'utilisation du fond de costumes et le soutien technique de Madeleine Payet, costumière de la compagnie helvétique. Décliné en trois actes, le « Barbe bleue offenbacalsacien » fait voyager le spectateur dans un univers déluré et emporté.

Le prince Charles déguisé en berger souhaite conquérir le cœur de la charmante Violetta, marchande de fleurs, qui n'est autre que la fille du roi Albert 1^{er}. Mais Barbe bleue a également des vues sur la princesse fleuriste et entreprend de faire empoisonner sa sixième épouse. Son alchimiste d'empoisonneur est désobéissant depuis belle lurette, il se re-



La gente féminine occupe une place importante dans la pièce.

Photo DR

belle et concocte une vengeance. Les épousailles de Barbe bleue semblent pouvoir se réaliser mais une troupe de bohémiens intervient et change le cours de l'histoire. De manière heureuse, bien sûr.

■ **Y ALLER** Salle des fêtes de Raedersdorf, samedi 13 mars, vendredi 19 mars, samedi 20 mars, vendredi 26 mars et samedi 27 mars, à 20 h.

■ **SE RENSEIGNER ET RESERVER** 03.89.40.81.62