

RAEDERSDORF Théâtre alsacien

D'Liabi goht dur's Fuassball

Depuis 22 ans, Jean-Pierre Acker propose un spectacle théâtral en alsacien aux habitants de Raedersdorf et du Sundgau. Et toujours le public fait un triomphe à ses trouvailles. Car ce fou de théâtre ne se contente pas de mettre en scène des pièces déjà écrites : il les adapte à sa façon !

C'est ainsi que le fait de plonger ses acteurs dans l'univers de Molière ou Shakespeare, mais à la mode alsacienne, ne l'a jamais effrayé ! Cependant, parfois, il aime baguenauder hors des sentiers classiques et se retrouve alors comme par surprise envouté par des œuvres où on ne l'attendait pas forcément. C'est le cas cette année : « J'étais à Obermorschwiller où j'ai pu applaudir « L'amour foot », une pièce de Robert Lamoureux ; ça m'a beaucoup plu car c'était certes un vaudeville, mais rempli de sens ».

« J'arrange les pièces en fonction de mes acteurs »

Du coup Jean-Pierre s'est mis en tête de se l'approprier et de le proposer à sa troupe. « Je choisis des pièces qui me permettent de prendre quelques libertés et de les arranger en fonction de mes acteurs ».

Une fois que l'idée est bien ancrée dans sa tête, le bonhomme s'attelle à la tâche. « Je compose mes textes en juillet/août, toujours à la main car manier l'alsacien écrit n'est pas toujours aisé. Quand j'ai fini c'est mon amie actrice Marianne qui retranscrit le tout à la machine. C'est une vraie experte dans cet exercice ». Fin de la première phase !

Commence alors le travail de recherche sur la distribution des rôles en compagnie du président Jean Burger. « Avec l'ensemble de la troupe nous lisons ensuite le texte et chacun travaille son rôle et s'approprie son personnage par un questionnement du genre : Qui est-il ? Comment vais-je l'interpréter ? Moi, je n'impose rien ou pas grand-chose : je suis avant tout un guide. C'est seulement en décembre, après ce nécessaire travail préparatoire, que commencent les répétitions et

que je peaufine la mise en scène avec le concours de Jean Burger. Tout cela se passe dans une ambiance conviviale qui libère chacun de ses tracas quotidiens. Une sorte de soupape de sécurité ! Faire du théâtre à Raedersdorf c'est un vrai régal !

Un régal que goûtent aussi ses talentueux et fidèles acteurs, à chaque fois avides de se retrouver sur les planches.

La première représentation sera donnée au profit d'une association solidaire dont est membre une famille de Raedersdorf. Cette association intitulée Los Chicos de Cusco-Titicaca œuvre au Pérou. Elle vient en aide aux familles pauvres ou démunies afin qu'elles arrivent à survivre sans devoir abandonner dans les rues certains de leurs enfants, les filles notamment, et sans devoir les mettre au travail dès leur plus jeune âge, les garçons notamment. Une bonne raison pour passer une très bonne soirée tout en participant à un élan humanitaire. ■

J-P ROTH



Jean-Pierre Acker, un metteur en scène heureux, à la tête d'une troupe joyeuse et talentueuse

PHOTO DNA

L'INTRIGUE : LE FOOT MÈNE À TOUT !

Cette année, la pièce a quelque chose d'actuel que l'on peut transposer facilement : dans une petite ville.

Le club de football local est en train de couler et les joueurs, l'un après l'autre, abandonnent l'esquif. Dans le même temps la cité est la proie d'une bande de loubards qui s'amusent à démolir les vitrines. Seule solution : dissoudre le club.

À moins de trouver la perle rare, le super-joueur, qui va fédérer tout le monde autour de sa personne !...

Sur fond d'ambitions politiques et d'histoires anciennes qui resurgissent, l'intrigue, souvent hilarante, se déroule sur un rythme trépidant que les treize comédiens de la troupe maîtrisent de façon magistrale.

► Séances le samedi 12 mars, le vendredi 18 mars, le samedi 19 mars, le dimanche de Pâques (27 mars), le vendredi 1er avril et le samedi 2 avril, toujours à 20 h 30 dans la salle des fêtes de Raedersdorf. Réservation au 09 51 41 94 11 (en soirée).



Les comédiens impatients de monter sur les planches. PHOTO DNA